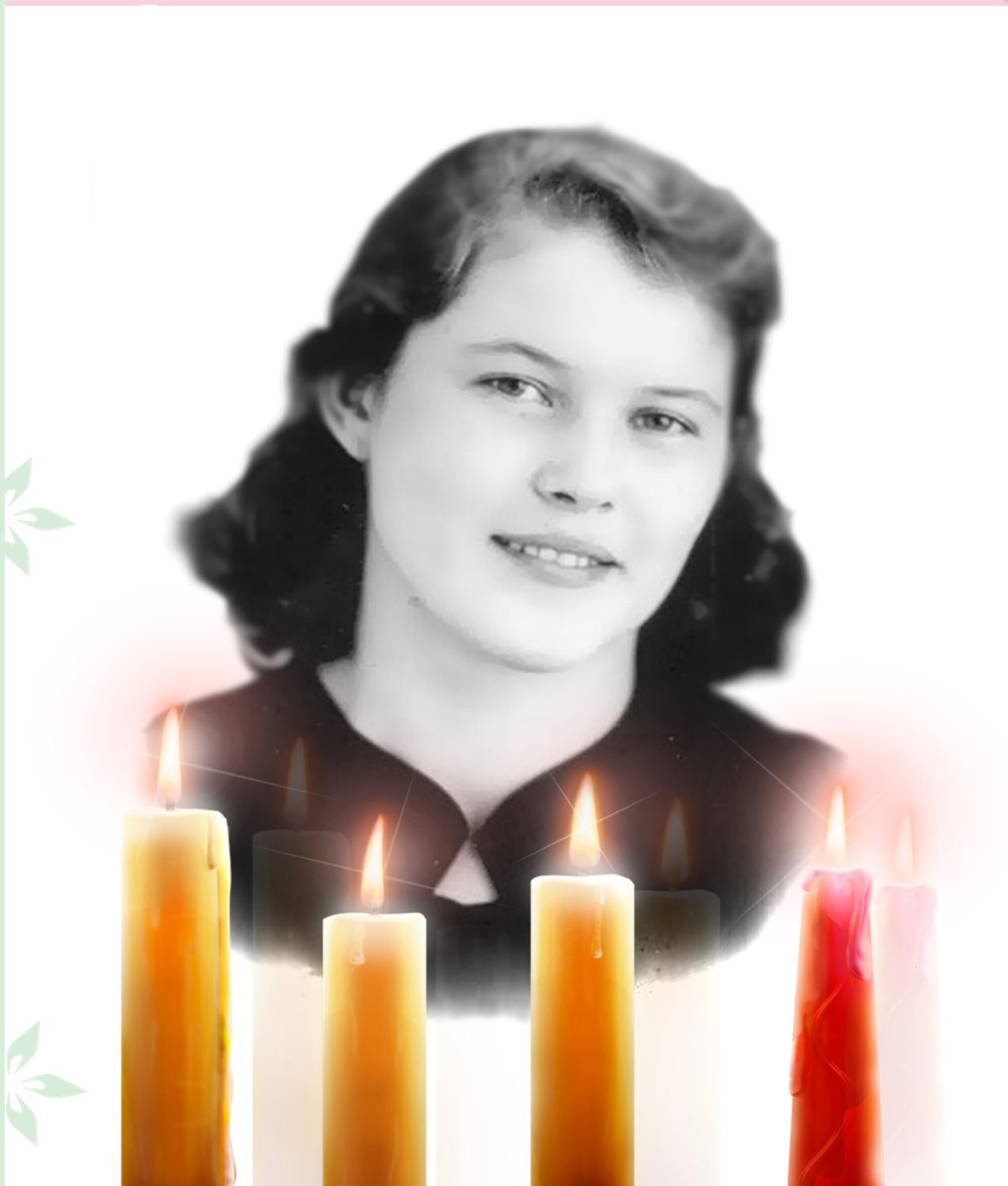


Твои славные люди, Мариинский Посад



Я зажму свечу меланхи
Творчество поэтессы Инны Геращенко



Мариинский Посад 2010



Содержание

Введение	5
Жизненный путь Инны Геращенко	6
<i>Творчество Инны Геращенко</i>	23
Та самая, что мамою зову	25
Деревенька моя ты родная	30
Назван Мариинским ты Посадом	32
И у солдатской мамы одно лишь право ждать	34
Слава тем, кто остался живым на войне	36
Времена года	38
Моим друзьям я посвящаю	44
Прощальный школьный звонок	63



Введение

Богата земля чувашская талантами. Есть среди них ученые и люди искусства, поэты и художники, врачи и учителя. Их славные имена прославили и продолжают прославлять Чувашию в России и за ее пределами.

Тема моей работы называется «Твои славные люди, Мариинский Посад». В своем послании Государственному совету Чувашской Республики президент Чувашии Н.В.Федоров отметил, что одной из стратегических задач любого общества является защита и сохранение духовности.

Каждый народ велик не только своей неразрывной общностью и мировой историей, единой общечеловеческой судьбой, но и уникальной культурой, и неповторимостью. Каждый народ должен иметь свою культуру, которую необходимо сохранить, преумножить и передать потомкам. Она не должна бесследно исчезнуть. Историю и культуру делают люди, их славные дела и их талант. Невозможно все это просто сохранить в памяти, и у меня возникла идея написать цикл работ, посвященных талантливым людям г. Мариинский Посад. На земле Мариинско-Посадской рождалось и рождается много талантливых людей: поэты, художники, мастера народного промысла.

Моя первая работа посвящена поэтессе Геращенко Инне Ивановне. Хотя она и не является уроженкой Мариинского Посада, ее судьба прочно связана с этим небольшим городком на Волге. Именно после приезда сюда, в ней проснулся и раскрылся талант поэтессы. Помимо этого сборника, моя работа представлена в электронном варианте. Это позволяет свободно использовать ее как учителям на занятиях по культуре родного края, так и работникам краеведческого музея.

Жизненный путь Инны Геращенко (1937–2008)

В небольшой деревеньке Зверниха Островского района Костромской области, что расположена на живописном берегу реки Медоза в крестьянской семье 29 августа 1937 г. родилась девочка, которой дали имя Инна.

Инна в семье была вторым ребенком. У нее была старшая сестра Фаина. Вскоре появилась и третья девочка Галина. Галина Ивановна до сих пор проживает в Костромской области. Ей сейчас 69 лет.

Семья была дружная, девочки старались во всем помочь друг другу и своим родителям. Отец и мать Инны Ивановны всю свою любовь и нежность отдавали своим девочкам, стараясь воспитать их честными, трудолюбивыми, интеллигентными людьми. Но недолго длилось семейное счастье. В 1941 году началась Великая Отечественная война, и отец Инны Ивановны, как и многие тысячи простых русских людей, ушел на фронт, встал на защиту своей Родины. Ни Прасковья не дождалась своего мужа с войны, ни девочки никогда больше не видели своего отца.

Боль матери, простой русской женщины, от потери друга и мужа, боль собственную и горе сестер от потери отца Инна Ивановна передала в стихотворении «Вдова».

Вдова.

*Слава тем, кто остался живым на войне,
народили детей, воспитали.
Только вдовы войну испытали вдвойне.
Вдовьи дети отцов не видали,
Вдовью долю и дети познали сполна.
И вставали с утра спозаранку.
Беззаботное детство украла война.
И росли без отцов, как подранки.
Ты всего лишь вдова и ничья ты жена
Оскорбят и напрасно унижат:
«Твои дети. Пусть болит твоя голова».
Где там почесть! Скорее обидят.
Ты, солдата вдова, постарела давно.
И давно мужа старше ты стала.
Счастье домик вдовы стороной обошло.
Сколько-сколько ночей недоспала!
Поседела давно у вдовы голова,
Безысходность порою душила.
Божья Матерь ей силы давала всегда
И детей вместе с нею растила.*

Шли годы, страна вставала из руин, налаживалась мирная жизнь. Подрастали девочки, они требовали все больше и больше внимания к себе. Все тяготы воспитания сестер легли на плечи матери. Эта крепкая русская женщина понимала, что она единственная опора и надежда для своих дочерей. Много стихотворений в творчестве Инны Ивановны посвящены матери. Когда читаешь эти стихотворения, возникает образ сильной русской женщины, которую не смогли сломить ни война, ни другие невзгоды.

*И в той стране далекой и чудесной
Тебя, родная, вижу молодой.
Вот, как сейчас, в платочке белом ставишь тесто,
Щека чуть-чуть припудрена мукой,*

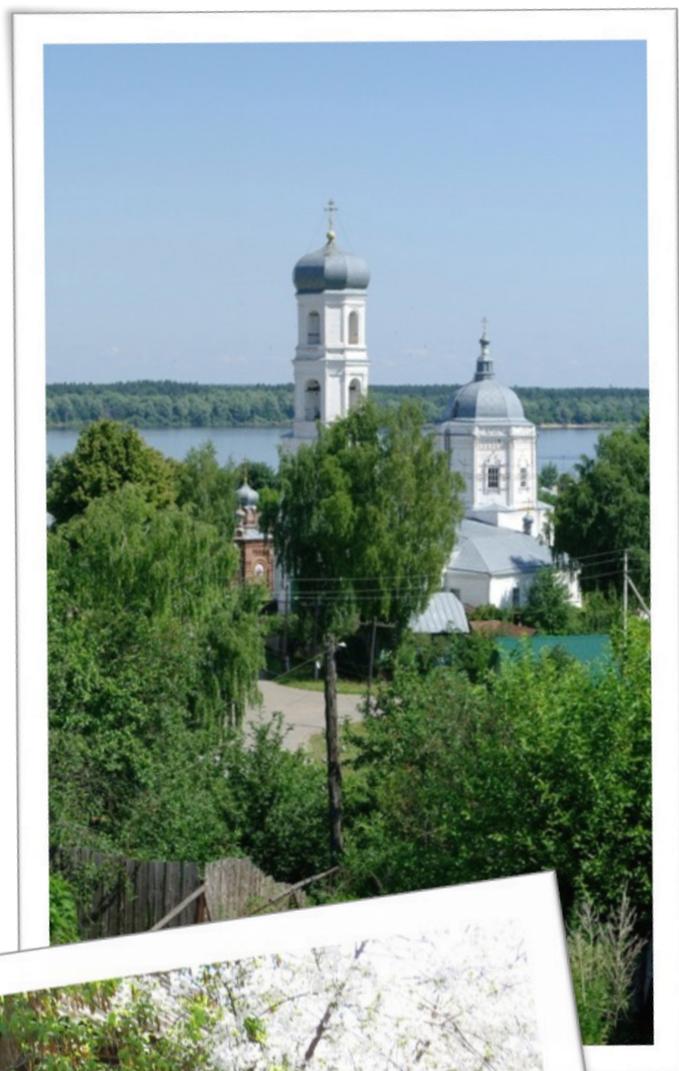
*Поставив тесто до утра на печку,
Дела другие у тебя тотчас:
Корову подоишь и сена дашь овечкам.
Уставшая присядешь возле нас.*

*Ночь пролетит, как птица. Снов с лукошко.
Размежишь веки и опять бежишь.
И утром испечешь пирог с картошкой,
А вкус его запомню на всю жизнь.*

*Такой уж вкусный и неповторимый,
Какой испечь лишь можешь ты одна!
Опять для пирога ты тесто затворила,
Так съешь кусочек лишний за меня.*

В школе на уроке литературы Инна Ивановна познакомилась с поэзией великого русского поэта А.С.Пушкина. Его стихи настолько потрясли ее, что она решила сама попробовать сложить стихотворения. Но первая попытка оказалась неудачной, и Инна больше не пробовала писать стихи, но огонек любви к стихам «зажег» в ней именно А.С.Пушкин.

*Строка ложится за строкою,
Изысканный стиль и легкий слог
Ведет нас Пушкин за собою
В чудесный сказочный чертог.*



*Ах, этот мир стихотворений!
Поэту в мире равных нет.
Наш вечный Пушкин вечный гений
Непревзойденный наш поэт.*

После окончания школы Инна Ивановна решила пойти по стопам своего отца и выбрала профессию бухгалтера, ей казалось, что именно эта профессия стабильная и надежная и всегда позволит заработать на кусок хлеба. После окончания Кинешминского планово-экономического техникума, она по направлению приехала в город Мариинский Посад. День встречи Инны Ивановны с Мариинским Посадом запомнился ей на всю жизнь. Из воспоминаний Инны Ивановны: «Было солнечное тихое утро, вышла я на улицу и пришла в неопишуемый восторг от увиденного чуда: по обеим сторонам улицы бело-розовая кипень цветущих яблонь (в нашем краю нет садов, и я впервые увидела цветущие яблони, да такое буйство). И мне показалось, что это чудо-красота сошлась над улицей, и я пошла под благоухающим сводом по центру безлюдной улицы».

Красота старинного русского купеческого города Мариинский Посад, его неповторимая природа, великая могучая река Волга, добрый и отзывчивый народ, проживающий в этом городе, настолько потрясли Инну Ивановну, что она вновь взялась за перо. Именно приезд в Мариинский Посад можно считать началом творческого пути Геращенко И.И.

*Я из Мариинского Посада,
Я давно приехала сюда.
Город мне достался, как награда,
Так распорядилась судьба.
И пришелся мне по сердцу город
С кипенью весеннею садов.
С Новинским народным русским хором,
С важным басом Волжских голосов.
И люблю тебя я всей душою
Со свечами в храме у икон,
С гордой Государевой горою,
С небом голубым со всех сторон,
Со Святым ключом,
С Успенским садом,
С милой шаловливой детворой*

*Назван Маршинским ты Посадом
И, поверь мне, я горжусь тобой.
Здесь почти полвека доживаю.
Здесь семья, работа и друзья.
Волжский воздух я в себя вдыхаю
Ты теперь, как летопись моя.*

Всем сердцем полюбила она этот небольшой провинциальный городок, здесь она обзавелась семьей и друзьями, вела активную общественную жизнь, пела в хоре, но тоска по родине, по своей Костромской земле ясно просматривается в ее стихотворениях.

*В Костромской стороне я росла.
Но теперь я там редко бываю.
Там на травах сверкает роса,
На ромашках девчонки гадают,
Где так дивны, как в сказке, леса,
А березки стоят, как невесты,
Где прохладна речная краса,
Звонко птицы поют в поднебесье.
Дивной прелести той не забыть –
От жемчужной на солнце росинки
(а ее так хочу я испить)
До нагнутой под снегом былинки.*

Вдали от родины, от отчего дома она сильно тосковала по своим родным: по маме, по сестрам. Как бы извиняясь перед матерью, что рано покинула свой родной дом, она пишет:

*Не могу я приехать, прости,
И обнять и прижаться к тебе.
Ты не запертую дверь не держи,
Посидеть бы с тобой на крыльце.
Я вернусь к тебе теплым дождем,
Ветра легкого дуновеньем*

*Или поля цветущего льном,
И приятным тебе удивленьем.
Держишь ветку в руке – это я
И дыханьем ее ты согрей,
Я в журчанье весеннем ручья
И тоску по мне ты одолей,
Если хворь одолеет меня,-
Излечусь твоим ожиданьем,
Через 1000 верст без огня
Доброта согреет, вниманье.
Я вернусь к тебе летним дождем
И дождейкой в окно постучу,
Я вернусь утра первым лучом
И зажгу перед иконой свечу.
Распахнется небес синева,
То привет я тебе посылаю.
И уйдет от тебя грусть-тоска,
Это я тебя обнимаю.*

С чего же начинается поэтический путь Инны Ивановны?

После приезда в Мариинский Посад Инна Ивановна поступила на работу в артель «Портной», проработав несколько лет в этой организации, она перешла на должность бухгалтера в Центральную районную больницу г. Мариинский Посад. Будучи очень коммуникабельным человеком, добрым и отзывчивым, готовым всегда прийти на помощь, где бы она ни работала, везде обзаводилась она друзьями. Она любила свой коллектив, и коллектив ей отвечал этим же. Но самые теплые воспоминания Инны Ивановны связаны с Авторемзаводом. Именно здесь проявился ее творческий талант, и именно здесь она начала писать свои первые небольшие поздравительные стишки к праздникам, юбилеям, дням рождениям своих друзей и приятелей.

*Посмотри на ели эти
И в снегу на санный след.
Ничего милей на свете
Не увидишь ты вовек.*

*Эти ели, полоз санный,
Голубая тень и вот –
Зимний вечер, чуть туманный –
Все встречают Новый год.*

1986 г.

Сказочной ночью сквозь лес серебристый

Чудо сегодня, верьте, свершится:

Месяц с хрустального неба сойдет,

Счастье в пригоршнях вам принесет.

Декабрь 1988 г.

Особый период ее творчества связан с участием в русском хоре, руководителем которого был Евгений Павлович Соколов. Проживая с Евгением Павловичем в одном доме и на одной лестничной площадке, они часто встречались семьями, и однажды Инна Ивановна решила показать ему свои стихи. Евгений Павлович, прочитав ее стихотворения, отметил, что они легко ложатся на музыку.

Из воспоминаний Соколова Евгения Павловича: «Инна Ивановна писала много. Писала и прятала... Познакомились мы с ней когда пришла она в хор. С этого и началась наша дружба... Когда увидел ее стихи, они мне так понравились и так запали в душу, и я понял, что это лучшие песенные стихи, которые я когда-либо видел. Вы только послушайте...

Запах хлеба

Сколько сел, деревень

У великой России!

Поутру в селах звень.

Реки чисты и сини.

На цветастых лугах

Утром жемчуга россыпь.

На бескрайних полях

Рожь дотронуться просит.

Каждый колос со мной

Тут не прочь пошептаться.

Лучше, милый, с тобой

Нам в хлебах затеряться.

Вечерком вдоль села

Распевают девчата.

Песня вдаль увела.

Пахнет клевер и мята.

Когда жатва – с полей

Хлебный запах до неба!

Руки мамы моей

Тоже пахнут тем хлебом.

А как хлеб испечет,

Встав на зорьке румяной,

Над землей поплывет

Запах хлеба духмяный.

Лето 1980 г.

Недотрога

*Я в девчоночку влюбился-
Чернобровая, с косой.
Я бы с радостью женился,
Но гуляю холостой.*

*Недотрога, недотрога,
Год хожу я маюся.
Недотрога, недотрога,
Что же ты ломаешься?*

*Аппетита я лишился,
Как, не знаю дальше жить,
В парикмахерской завился,
Чтоб ее приворожить.*

*Недотрога, недотрога,
Хоть улыбку подари.
Недотрога, недотрога,
Хоть словечко мне скажи*

*Под окном у недотроги
Серенады я пою.
Мне сказала недотрога:
«Я кудрявых не люблю».*

*Недотрога, недотрога,
Ты дождешься - утоплюсь.
Если хочешь, недотрога,
Под машинку подстригусь.*

*Недотрога, (знаешь сколько?)
Я полгода подожду-
Разовьются кудри только,
За ответом я приду»*

Всего в творческом союзе баяниста и руководителя хора Евгения Соколова и поэтессы Инны Геращенко было написано 5 песен: «Запах хлеба», «Заводской вальс», «Сенокосная пора», «Недотрога», «Приходи».

На ее стихи писали музыку и другие местные композиторы. Одной из них является Сандалова Надежда Константиновна. От этого творческого союза у Инны Ивановны остались самые теплые воспоминания.

*Сколько радости, тепла и неги,
Для души дарили мне покой,
Забывалось все и боль и небыль,
Растворившись в музыке такой.
И звучат чарующие звуки.
Голос чистый, словно неземной.
И любовь, и жизненные муки
Все смешалось в женщине такой.*

Особую страницу в жизни Инны Ивановны нужно уделить ее сотрудничеству и участию в хоре русской песни. Из воспоминаний Инны Ивановны: *«Я люблю этот хор. Люблю его художественного руководителя Надюшу Сандалову, концертмейстера (маэстро) Евгения Павловича Соколова. Мне нравится слушать русские песни в исполнении этого хора. Это как услада для сердца, блаженство, красота, лирика, талант»*. Будучи в составе авторемзаводского хора, она вместе с коллективом этого хора много путешествовала по бывшему Советскому Союзу. Посетила многие города-герои и везде, где бы они не были, она заводила много знакомых, устраивала дружеские посиделки, где она и ее подруги исполняли полубившиеся всем песни. Ей хотелось рассказать о красоте и прелестях Чувашского края и Мариинского Посада, о великой русской реке Волге, стихами и песнями она пыталась донести это тем, с кем знакомилась в своих путешествиях.

*Зорька ясная, лучистая!
Луч волшебный подари.
Проведи по небу чистому,
Облака лучом сотри.
Над рекою не проснувшейся
Я потом взмахну лучом,
Словно счастье, прикоснуся я.
Улыбнется серебром
Мне в ответ река-красавица:
Надоело ей дремать.
Рано утром очень нравится
Первой солнышко встречать!
Над лугами и над лесом я
Утром чудо сотворю-
Все цветы и травы вешие
Свежим ветром встрепену.*

Из воспоминаний Георгия Григорьевича Смирнова: *«С Инной Ивановной мы пели вместе в хоре и работали в одном коллективе. О! Что за удивительная женщина, человек, была Инна Ивановна. Добрая, чуткая, отзывчивая, ее всегда тревожила чужая печаль и чужое горе, она никогда не могла пройти мимо плачущего ребенка, не пожалевав его, не угостив его конфетой, которая всегда у нее лежала в сумке. Наверное, никто бы никогда не мог сказать о ней плохого слова. В ней удивительно сочетались простота и интеллигентность.*

Она была готова баловать своих детишек, но вместе с тем она была строга, рассудительна и справедлива. Детишки в ее присутствии никогда не озорничали. Когда она входила в комнату, строгая и статная, как бы все на минуту замолкало, но увидев ее добрые, всегда смеющиеся глаза, все оживало, и вокруг нее царили веселье и радость. Вот такой была Инна Ивановна. Мы несколько раз вместе с хором и с ней путешествовали на теплоходе, где давали концерты и собирали почти всех пассажиров нашего теплохода. Я с удовольствием однажды узнал, что одна из песен, написанных ею и Евгением Соколовым, руководителем нашего хора, посвящена мне. Я же ее и исполнял. Это песня «Недотрога».

Удивительно, все, кто когда-либо встречались, общались с Инной Ивановной, работали с ней в одном коллективе, отмечают в ней такие качества, как чуткость, доброту, отзывчивость и, конечно же, прежде всего, врожденную интеллигентность.

Инна Ивановна по-особенному трогательно, с любовью относилась к природе и окружающей среде. Многие из ее стихотворений посвящены временам года: «Осень», «Варварин день» и др. Но особенно трепетно Инна Ивановна относилась к осени. Я уже упоминала, что любимым поэтом Инны Ивановны был А.С.Пушкин. А как нам известно, из всех времен года, осень любил Пушкин больше всего. Видимо, эта любовь к осени каким-то мистическим образом передалась и Инне Ивановне.

Осень.

*Окунула в золото березу
(Только что зеленая была
И, казалось, вопреки прогнозу,
Будет вечно зеленеть она).
Золотая шаль на ней с кистями
Небосвод чистейше-голубой
Красота возвысилась над нами
Золотой кивая головой.
Октябрь 1998 г.*



*Я открою окно в листопад
Вместе с осенью лист залетит.
Станет жалко мне грустный наш сад-
Скоро, скоро он весь облетит.*

*Кружelistьем люблюсь пока
И осенним букетом травы
Припорошена к тропкам слегка
Разноцветным ковром из листвы.*

*Прикоснусь я к рябине рукой,
Гроздь ягод слегка задрожат.
Не найти красотищи такой
Как у нас в сентябре в листопад.*

*Распахну я окно в листопад
Буйство красок к себе заманю!
Может некстати иль невпопад
Гимн природе в душе пропою.*

октябрь, 1998 г.

В конце 1990-х начале 2000 года при районном доме культуры работала гостиная музыкального салона. Организатором и руководителем, «хозяйкой» музыкального салона была Надежда Константиновна Сандалова. В этом салоне регулярно проводились встречи местных талантов: поэтов, музыкантов, писателей. Надежда Константиновна организовывала встречи с интересными людьми, проводила тематические вечера для местного населения, школьников, студентов, на этих вечерах рассказывали о различных композиторах, читали стихи местные авторы, исполнялись песни, написанные как на слова Мариинско-Посадских поэтов, так и уже известных российских авторов. Инна Ивановна была частым гостем музыкального салона. Публика всегда с восторгом принимала Инну Ивановну, одаривая ее продолжительными аплодисментами. К первому юбилею салона, который отмечался в 1998 году Инна Ивановна посвятила стихотворение «Юбилей салону».

*Я слышу с неба звон хрустальный,
Спешу на праздник я скорей.
Салон сегодня музыкальный
Отметит первый юбилей.
Иду, чтоб музыку послушать,
Друзей мне милых повидать,
Чайку на травах чтоб откушать,
Стихи свои вам почитать.
Здесь роспись на стене салона
И кружевное полотно.
Салон всегда бывает полон.
Уютно здесь, душе тепло.
Здесь царство звуков, мир волшебный.
В честь юбиларов торжества,
Настрой беседы задушевной
Здесь каждый месяц вечера.
Встречают Вас и встрече рады,
Как добрым, преданным друзьям,
Не требуют иной награды –
Чтоб шли в салон по вечерам.
Хозяйка зала, словно фея,
Всех словом, взглядом обогреет
И запоет душа у нас.
Пусть будут вечно эти встречи
И вечно будет наш салон.
За юбилейный, добрый вечер
Надюше от меня поклон.
26.03.98 г.*

Инна Ивановна любила детей и пыталась донести свое творчество до школьников. Она всегда отзывалась на приглашение посетить классный час в школах Мариинского Посада. Однажды на одном из классных часов в ООШ №2, куда ее пригласили на встречу с учениками старших классов, произошел очень интересный случай. Классный руководитель объявила, что сегодня у них состоится встреча с местной поэтессой Инной Ивановной Геращенко. Ребята, как часто это бывает, первоначально рвались домой, не хотели слушать, но когда поэтесса начала читать свои стихи, в зале воцарилась тишина. И чем больше она читала своих стихов, тем с большим вниманием слушали её дети. И вот она дошла до стихотворения «Эмигрант».

*На трап самолета вступаю,
Вдруг сердце заныло в груди.
Россия, тебя покидаю,
Не знаю, что ждет впереди.
Чужая земля, заграница,
Здесь друг мой ко мне не придет.
И здесь не играют зарницы,
И лен в той стране не цветет.
Но есть уголок на чужбине,
В час грусти сюда прихожу,
Как – будто вернусь я в Россию
Любимую с детства страну.
Жизнь неплохая досталась:
Работаю, есть и жилье.
Еще бы мне самую малость:
Увидеть Россию. И все.
На трап самолета ступаю,
А сердце в груди как набат
Чужую страну покидаю,
В Россию! В родную Россию!
Ну как же я этому рад!
Родная земля, я вернулся!
Так здравствуй, святая моя!
Пав на колени, словно споткнулся,
Плачу, целую и славлю тебя.
Январь 2004 г.*

Ребятам стало интересно, кому посвящены эти строки, кто этот «эмигрант», и тогда Инна Ивановна рассказала об истории возникновения этого стихотворения. А история была такова. Из воспоминаний подруги Офицеровой Ираиды Ильичны: «У меня есть родной брат Александр, женившись на еврейке, он покинул Россию и уехал в Израиль. Там у него дом, семья, дети. Казалось бы, все хорошо, все благополучно, но Родина «не отпускает», так и хочется время от времени побывать на родной земле, побродить среди белых березок, постоять на берегу Волги, послушать тишину и плеск волны о берег. И вот однажды Александр Ильич летел из Тель-Авива в Москву, он стал свидетелем такой сцены: стюардесса объявила, что самолет прибыл в столицу России, город Москва, и тут раздались аплодисменты.



Он уже не однажды от соотечественников слышал о подобных сценах на борту самолетов "Тель-Авив-Москва". Но тут он сам оказался в центре этих событий. Самолет приземлился – подали трап, друг за другом пассажиры стали покидать салон авиалайнера. Александр Ильич оказался свидетелем еще одного события, которое глубоко потрясло его. Старый еврей, сойдя с трапа самолета, пал на колени и стал целовать русскую землю. Мой брат рассказал мне об этом случае, и я поделилась с Иннушкой. Это потрясло ее до глубины души и у нее родилось стихотворение «Эмигрант».

Будучи интеллигентным человеком, по натуре своей, воспитателем, Инна Ивановна много внимания уделяла не только воспитанию своих детей и внуков, которых она горячо любила, но и воспитанию соседской ребятни. В то время, когда росли ее дети, еще не было ни видеомаягнитофонов, ни DVD и Инна Ивановна часто устраивала в своей квартире просмотр диафильмов. Вешала на стену простыню, доставала уже полюбившиеся диафильмы и диапроектор, и детишки с удовольствием встречались с героями старых, добрых сказок. Встретив ее на улице, они гурьбой обступали ее, провожали до квартиры и атаковали вопросами: «Когда мы вновь будем смотреть очередной диафильм»? Не жалея своего времени, она в очередной раз устраивала "киносеанс" для дворовых ребятшек.

Инна Ивановна сама выросла в дружной семье, где была горячо любима своей матерью и сестрами. Такую же дружную, крепкую и сплоченную семью она создала вместе со своим мужем Геращенко Иваном Сергеевичем, который приехал сюда по направлению в районную больницу и работал врачом-стоматологом. Родом Иван Сергеевич из Белоруссии, так же как у Инны Ивановны у него не было здесь родственников и близких, и поэтому он очень дорожил своим семейным очагом. В их семье родились два мальчика: Сережа и Миша. Младший, после женитьбы, остался в родном городе вместе с родителями. Между снохой Инны Ивановны Татьяной и ею сложились очень добрые и теплые отношения. Рано оставшись без родной матери, Татьяна обрела мать в лице Инны Ивановны. Инна Ивановна всегда готова была прийти на помощь, поддержать советом, ласковым словом. Татьяна никогда не чувствовала себя чужой в этой семье.

У Инны Ивановны сложились дружеские отношения и с соседями по лестничной площадке. Всю жизнь до смерти пронесла верную дружбу с Офицеровой Ираидой Ильиничной, и она ей отвечала тем же: верностью, любовью, поддержкой.

*Март называют утром года
Красив, торжественен рассвет.
Март – пробуждение природы
И так всегда из века в век.
Рассвет! Какое это чудо!
Хрустально-звонка тишина.
Еще не все проснулись люди
И не растаяла луна.
Еще в блаженном сне природы
Но небосклон зарозовел
А солнце вот-вот на подходе
Вот первый лучик заалел.
Все шире, ярче краски утра
И небосклон весь алый стал
А снег, как- будто перламутром
С лучами солнца заиграл.
В небесном зареве ярило
Проснулось, свечи вверх подняв,
С природой вдруг заговорило
И землю нежно приласкав.
Проснулись люди, птицы, ветер
И утро предвещает день
Не стану я держать в секрете
С рассветом слышу в сердце звень.
Март 2000 г.*

Годы берут свое, болезни подступают, уже не те силы, что были в молодости, морщинами покрылось лицо, но только глаза, добрые, лучистые, искрящиеся задором и силой любви, говорили о том, что Инна Ивановна вечно молодая и нестареющая душой. До конца своей жизни она продолжала творить, писала стихи.

Ее горячо любимая подруга Ираида, еще когда была жива Инна Ивановна, обещала собрать всех ценителей поэзии, но не успела. Она выполнила это обещание после ее смерти, и провела вечер памяти всех поэтов, которых сейчас нет с ними. При подготовке к вечеру они просмотрели архив Инны Ивановны, и самым первым им попало стихотворение Ю.Визбора «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались». Именно с песни на эти слова и начался тот вечер.



***Творчество
Инны Геращенко***



Та самая, что мамою зову

Маме

Как часто снятся мне места родные:
Дорога к дому, Медоза –река,
Лужайки, где траву косили,
И на Мокрушках я во сне была.

Дорога к риге, кузница, телятник –
И не найти мне этих мест милей,
На гвоздике у входа ватник,
В овраге, возле кузницы, ручей.

И звон в ушах, как в кузне Будулая,
Зовет к себе и манит по весне.
Вернусь ли вновь сюда? Не знаю,
Но твердо верю: я вернусь во сне.

И так со мной бывало очень часто,
Уж сколько раз купалась я в реке,
Зимой ходила я по насту
И стайку женщин вижу вдалеке.

Средь них одна милее всех на свете,
И с радостью я на нее гляжу.
Всех для меня она приметней.
Та самая, что мамою зову.
Апрель 1986 г.

Пятеро внуков, а внучка одна.
Правнук один
Зато правнучек трое –
Экая радость в награду дана
За сердце твое золотое.
Спасибо тебе, что жизнь нам дала.
Нас у тебя ровнёхонько трое.
Спасибо тебе и низкий поклон
За сердце твое золотое.

Сон (о маме)

Озябшие руки. Стоишь на снегу.
Насквозь тебя ветер пронзает.
Как здесь оказалась? Никак не пойму
С укором меня встречаешь.

Иди ко мне, дорогая, скорей!
Тебя своим теплом согрею.
Не время сердиться, поверь мне, теперь
Прижмись, тебе станет теплее.

Дыханьем своим согреваю тебя,
Лицо розовеет и губы.
Озябшие пальцы, как грудь снегиря.
Вдруг звонко запели трубы.

А ты молодая с улыбкой стоишь
И горе разводишь руками.
И быстро, так быстро ко мне ты
бежишь
По снегу босыми ногами.

Как раньше, бывало, ходила ты в лес
И чурки для фронта пилила,
Замерзший, тобою несъеденный хлеб
От «зайчика» нам приносила.
Март 1998 г.

Маме 75 лет

Багряный лист мне под ноги ложится.
Одна иду я тропкой лесной.
Сквозь золото берез осенний луч
струится.
В душе моей блаженство и покой.

В душе покой от воздуха лесного,
От чистоты и свежести небес,
От детства моего далекого такого,
Что кажется теперь страной чудес.

И в той стране далекой и чудесной
Тебя, родная, вижу молодой.
Вот, как сейчас, в платочке белом
ставишь тесто,
Щека чуть-чуть припудрена мукой,

Поставив тесто до утра на печку,
Дела другие у тебя тотчас:
Корову подоишь и сена дашь овечкам.
Уставшая присядешь возле нас.

Ночь пролетит, как птица.
Снов с лукошко.
Размежишь веки и опять бежишь.
И утром испечешь пирог с картошкой,
А вкус его запомню на всю жизнь.

Такой уж вкусный и неповторимый,
Какой испечь лишь можешь ты одна!
Опять для пирога ты тесто затворила,
Так съешь кусочек лишний за меня.

А за столом в день торжества
такого,
Не вспоминай про хлеб военных
лет.
Ты внукам испеки пять караваев с
солью
На праздничный, на свадебный
обед.

За все хлеба, за пироги, за плюшки,
Чем ты кормила нас и что пекла,
Никак теперь нельзя назвать тебя
старушкой
Да ты у нас, как прежде, молода!

Не плачь, не надо.
Только улыбаться,
Живи и здравствуй сотню мирных
лет.
Теперь лишь с правнучкой и внуч-
кой занимайся,
Живи еще полсотни добрых лет!

7 октября 1985 г.

Не могу я приехать, прости,
И обнять и прижаться к тебе.
Ты не запертую дверь не держи,
Посидеть бы с тобой на крыльце.
Я вернусь к тебе теплым дождем,
Ветра легкого дуновеньем
Или поля цветущего льном,
И приятным тебе удивленьем.
Держишь ветку в руке – это я
И дыханьем ее ты согрей,
Я в журчанье весеннем ручья
И тоску по мне ты одолей,
Если хворь одолеет меня,-
Излечусь твоим ожиданьем,
Через 1000 верст без огня
Доброта согреет, вниманье.
Я вернусь к тебе летним дождем
И дождем в окно постучу,
Я вернусь утра первым лучом
И зажгу перед иконой свечу.
Распахнется небес синева,
То привет я тебе посылаю.
И уйдет от тебя грусть-тоска,
Это я тебя обнимаю.

7-8 марта 1999 г.

Маме

Вот и снова тебя поздравляю
С бабьим летом с осенним теплом.
В день рожденья тебе пожелаю
Дочек двух увидеть за окном.
На калитке крючок открываю ,
Сияясь в облаках тебя увидеть ,
С днем рождения тебя поздравляю,
Норовят, как покрепче обнять,
Быть здоровой тебе пожелаю,
Расцветут морщинки у глаз
Что подарят тебе, я не знаю,
Знаю, то, что лежит про запас.
Чай заваришь, за стол их усадишь,
Разговор поведешь не спеша,
Может, строчки вот эти покажешь,
Обругаешь меня сторяча,
Разговоры веди ты сегодня
Про внучат, про детей-все подряд.
У тебя под окошком господним
В желтых платьях березки стоят.
Ветер трогает желтые ветки,
И порой сияясь их оторвать.
А они разыгрались, как детки,
Мать-березку пытаюсь обнять

В неизвестность еду, еду
К маме я на встречу.
Все смешалось быль и небыль
Лишь настанет вечер.
Обниму тебя, родная
И прижмусь к груди.
Грусть, тревога вмиг растают.
Радость впереди.
Сядем рядом на крыльчке
И плечо к плечу,
Вспомним Медозу мы речку.
Тихо. Помолчу...

Встать бы пораньше на зореньке ясной,
Хрустальной водою из речки умыться,
Стать молодой, словно в сказке,
прекрасной,
Такой молодой, что самой удивиться.

Было б годочков поменьше немножко,
Вернулась бы сила, прошла бы
усталость,
Без палки, легко ты б прошла по
дорожке.
Всего-то и надобно самую малость:

Было б здоровье, да глазки позорче,
Были б немного поближе девчонки,
Где ты, Зверниха моя, на пригорке?
Ушла бы тоска по родимой сторонке.

Всего-то и надобно самую малость:
Чтоб печечка грела, чуть пахло
дымком.
Немножко бы силы, прогнать бы прочь
старость,
Господь бы порадовал теплым деньком.

Желаем радостей земных
И солнца в небесах,
Чтоб не прибавилось сединок
В густых когда-то волосах.
И чтоб морщинки лишь у глаз
Селились на лице.
И бабьим летом ты без нас
Погрейся на крыльце.
06.10.1987 г.

И снова осень. В день рожденья
Тебе привет мой принесла,
Еще от сердца поздравления
И для души тепло дала.
Березы желтый лист заплачет,
Качаясь жалко на ветру,
А воробьишко шустро скачет,
Ледок по лужам поутру.
Все эти милые картины
И жизни прожитой года
Для сердца, мамочка, так милы
И грусти нет от них следа.
Хочу, чтоб время долго длилось,
Чтоб думать о тебе могла,
Чтоб на меня ты не сердилась,
Тебя обнять, чтоб я могла.

Октябрь 1998 г.

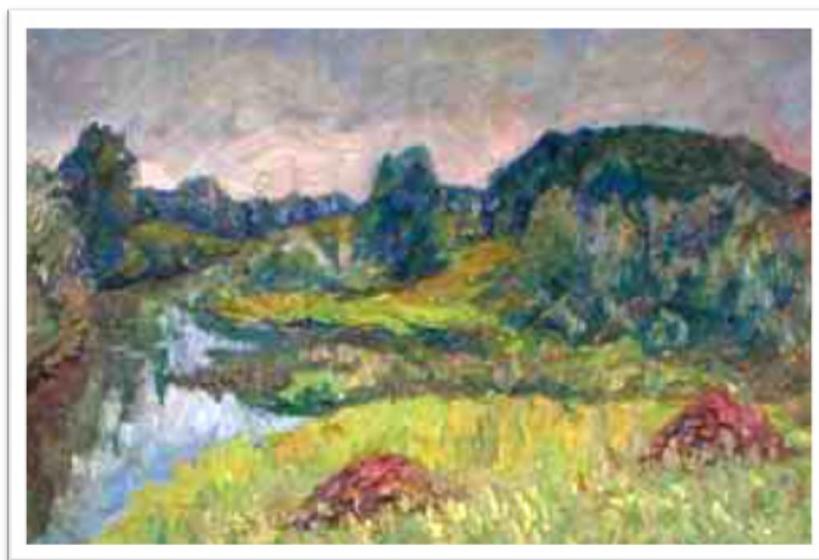
Маме 79 лет

Золотая осень.
К нам пришла опять
С неба смотрит просинь,
Чтобы поздравлять
С днем рожденья маму,
С этим светлым днем
Все мы поздравляем,
Радость ей несем,
Чтоб здоровья дали
Утром и в обед,
Чтоб ушли печали,
Не оставив след.
Снова поздравляем
В этот день, всегда.
Мы тебе желаем
Счастья и тепла.
Не болей, родная,
Ты у нас одна.
Вновь тебе желаем
Счастья и тепла.

15.10.1989 г.

Летний вечер

Изысканно – нежно
Чуть пахнет смолой.
Березы чуть слышно
Шумят надо мной.
На зорьке вечерней
Туман-молоко.
И летние звуки
Слышны далеко.
Вот рыбка всплеснула,
Играя с волной,
Иволги песня слышна за рекой,
Кажется слышно, как тучка плывет
И голос родной меня к дому зовет.
1990-1991 г.



Деревенька моя ты родная

В Костромской стороне я росла.
Но теперь я там редко бываю.
Там на травах сверкает роса,
На ромашках девчонки гадают,
Где так дивны, как в сказке, леса,
А березки стоят, как невесты,
Где прохладна речная краса,
Звонко птицы поют в поднебесье.
Дивной прелести той не забыть –
От жемчужной на солнце росинки
(а ее так хочу я испить)
До нагнутой под снегом былинки.

1980-1981 гг.

Милая Березовка, там моя родня.
Детство босоное ходит без меня.
Там где ивы свесились низко над водой,
В речку с неба смотрится месяц молодой.
Помнится мне полюшко, где шумела рожь.
Зерна золотистые в пригоршни возьмешь –
И сквозь пальцы золотом хлебушко течет!
Ой, как с неба ясного солнышко печет.
Хлеб нарежет матушка, осенив крестом.
Пахнет полем, солнышком первый каравай.
Первый хлеб от матушки с честью принимай.

Разнотравье разноцветье
Разметались на лугах.
Надышусь на все столетье
Свежим сеном, что в стогах.
Я дышу и вспоминаю
Деревеньку на горе.
Редко здесь теперь бываю
И не вижу на заре,
Как береза веткой машет
Всем, идущим на лугу,
Никому она не скажет,
Как по дому я грушу.

Пахнет полем Звернишным,
Где колышется рожь,
Звуки летние слышны.
В руки колос возьмешь,
Проведешь до верхушки
И опустишь из рук...
А из леса кукушки
Голос слышится вдруг.
Чем-то пахнет далеким
То ли детством моим,
То ли белой ромашкой,
То ль цветком полевым.
16.02.1988 г.

Моя деревня

Возле Кустовых дорога,
Где Фектистин был забор,
Там всегда народу много,
Все спешат на скотный двор.
Здесь Семенов даст работу.
Кто на ферму, кто на ток,
Кто из Медозы водицы
На Самыге привезет.
Жали, веяли, косили,
Сев весенний по весне
И в овинах хлеб сушили.
Трактор пашет на стерне.
И пускает парень бравый
Дым колечком над трубой
Может Ваня Попугаев
Или кто-нибудь другой.
не дает сейчас покоя
Голубое поле льна.
И Зверниха над рекою
В ней когда-то я жила
Май 1987 г.

Деревенька моя ты родная
Ты мне с детства всегда дорога,
Как живешь ты теперь? Я не знаю,
Как давно не видала тебя.
Как и прежде стоишь над рекою,
И березки красуются в ряд.
И тропинка бежит под горою,
И у дома резной палисад.
Хорошо, как и прежде весною,
Часто вижу тебя я во сне.
Как-нибудь я вечерней порою
Соберусь и приеду к тебе.
Три версты от села до деревни,
Наслаждаясь пройду их пешком.
И в реке я у старенькой вербы
Искупаюсь в тени нагишом.
На крылечке с дороги присяду
И о маме тихонько всплакну.
И доставлю я сердцу усладу-
Безмятежно на сене усну.
Заскрипела калитка у дома,
Босиком по деревне пройдусь
Тут живет мне народ незнакомый,
Стариков помню всех наизусть.
О деревне бы песню я спела
О деревне своей, той поры,
Я с деревней бы соли пуд съела,
Лишь бы слышать в ней смех детворы.

Назван Мариинским ты Посадом

Я из Мариинского Посада,
Я давно приехала сюда.
Город мне достался, как награда,
Так распорядилась судьба.
И пришлось мне по сердцу город
С кипенью весеннею садов.
С Новинским народным русским
хором,
С важным басом волжских голосов.
И люблю тебя я всей душою
Со свечами в храме у икон,
С гордой Государевой горою,
С небом голубым со всех сторон,
Со Святым ключом,
С Успенским садом,
С милой шаловливой детворой
Назван Мариинским ты Посадом
И, поверь мне, я горжусь тобой.
Здесь почти полвека доживаю.
Здесь семья, работа и друзья.
Волжский воздух я в себя вдыхаю
Ты теперь, как летопись моя.
14.05.2000

Мой город

Не сыскать мне города прекрасней.
Может лучше есть где города.
Не ищу на карте их напрасно.
Мой такой мне дорог навсегда.
Дорог тем, что он стоит на Волге,
Дорог мне он славой трудовой,
Даже тем, что Волга пахнет Волгой
Или просто волжскою водой.
Молодежь до самого рассвета
Ходит, песней тишину будя.
И аккорды радостного смеха
Будят утро трудового дня.

Я люблю прийти на бугор,
Любоваться Волгой-рекою,
Как промчится стрелой метеор,
Как целуются берег с волною.
И когда мне ласкает взор
Первоцвет, василек, фиалка,
Я люблю Российский простор
И, как сын приходит с рыбалки.
Я люблю когда луг в росе
Серебрится на зорьке рано,
Есть работа острой косе
И река прикрыта туманом.
Я люблю, когда теплый дождь
Тихо, тихо стучит по крыше.
Я люблю, как вздыхает рожь,
Когда вечером в поле тихо.
Жаворонок взовьется ввысь!
Целый день песня льется с небес.
Низко колосу поклонись
И войди тихой поступью в лес.
Я люблю зеленый шатер,
Сосен розовых стройную гладь.
Под ногами мягкий ковер,
По иголкам неслышно ступать.
И люблю я с чистой душой,
Как в светлицу войти в березняк
И царят в нем блаженство, покой,
Не сдержать свою радость никак.
И люблю я вернуться домой
Неожиданно, несказанно,
Любоваться с моста рекой
И обняться с милою мамой.

Улица Николаева

Средь многих улиц Марпосада
Главнее всех лишь ты одна.
Тебя сравню я с Тайским садом,
Ты словно исповедь моя.
Сюда приехав на работу
Впервые по тебе прошла.
И нет сомнений ни на йоту,
Что с давних пор ты мне мила.
Звалась ты улицей Гражданской,
Меняла имя ты свое.
И лишь с полетом Андриана
Зовешься именем его.
Снегом укрываешься,
В праздник наряжаешься.
Над тобою россыпь ярких звезд.
В зелени купаешься,
Людям улыбаешься,
Вечером светла ты от берез.
Июль 1999 г.

Я взойду на кручу Волги,
Взглядом дали обниму.
Сердце екнет от восторга,
Красоту в себя вдохну.
Вы, Российские просторы,
Даль лесов и Волги гладь
Не окинуть нивы взором
Ах, какая благодать.

Ветер шумит зеленой листвою,
Буйно цветет вишневый сад.
Я приглашаю вас весной
В гости к нам, в Мариинский
Посад.

Красив зимой мой городок:
Белым снежком запылен,
Будто белый ажурный платок
На девичьи плечи наброшен.



И у солдатской мамы одно лишь право ждать

Присяга

Ты сегодня, Сережа, присягу принял
Знамя части, сын мой, ты при всех целовал,
Слово дал, клятву дал,
Ты при всех обещал:
Нашу Родину – мать от врагов охранять,
Если надо и жизнь за нее ты отдашь
Клятву дал, слово дал,
Ты при всех обещал...

28.11.1981 г.

Рванулся автобус, остался дымок,
Уехал, уехал мой младший сынок!
Оставил меня посередине двора,
Где шумно, кричала, рыдала толпа.
А сердце так ноет и рвется к нему,
Как заживется ему одному?
И боль, и обида к нему притупились
И новые чувства к нему обострились.
Такой беззащитный, растерянный взгляд
Роняет слова и совсем не попад.

Солдат

Закат по нему разливается,
Я на свидание спешу.
Меня девчонка дожидается,
Ей о любви своей скажу.
Еще скажу своей красавице:
«Пойдут осенние дожди,
И пусть тебе никто не нравится.
Два года ты солдата жди.
Пиши мне письма часто, милая,
И будь ты верной только мне.
Пройдет, пройдет зима унылая,
И я приеду по весне.
Приду к тебе я на свидание
Счастливым, верю, встречу взгляд.
И, как любви большой признание,
Наденешь свадебный наряд.

29.10.1987 г.

Я сына проводила,
Чтоб в армии служил.
Прощаясь, говорила,
Чтоб честью дорожил
Советского солдата,
Служа в чужом краю,
Чтоб был пример для брата,
Чтоб помнил мать свою.
А он, мой птенчик малый,
(Хоть сам под потолок)
В ответ: «Ну что ты, мама,
Пройдет ведь службы срок.
И я вернусь под осень,
Под дробный звук дождя.
Вы не скучайте очень,
Прошу вас ждать меня...»
Какая там погода?
Не жмут ли сапоги?..
На два на долгих года
Рубашки в шкаф легли.
Они его дождутся
Но будут маловаты.
Ведь плечи раздадутся
У моего солдата
А слезы льются сами,
Теперь их не сдержать,
И у солдатской мамы
Одно лишь право – ждать.

Слава тем, кто остался

ЖИВЫМ НА ВОЙНЕ

Память

Отец глядит из рамки
Красивый, молодой,
И я прошу у мамы
Мне рассказать о нем.
И было мне три года
Когда пришла война,
Махнув рукой с порога,
Ушел отец тогда.
Ушел навстречу бедам,
Морозу и врагу.
Ушел ковать победу,
А сам пал на снегу.
На снег их много пало
С усами, без усов...
Их дети повзрослели
Да только без отцов.
Отец глядит с портрета
Красивый, молодой
И сыновьям теперь я
Веду рассказ о нем...

Один с войны вернулся
Из ста рожденных в двадцать
третьем...
Без павших одолел войну,
Без них победу встретил,
Чтоб жить и свой, и павших век,
Беречь родные дали.
В минуту гибло 10 человек...
Так было на войне, так люди
подсчитали.
9 мая 1986 г.

Вдова

Слава тем, кто остался живым на войне,
Народили детей, воспитали.
Только вдовы войну испытали вдвойне.
Вдовьи дети отцов не видали.
Вдовью долю и дети познали сполна.
И вставали с утра, спозаранку.
Беззаботное детство ukrала война.
И росли без отцов, как подранки.
Ты всего лишь вдова и ничья ты жена,
Оскорбят и напрасно унизят:
«Твои дети. Пусть болит твоя голова».
Где там почесть! Скорее обидят.
Ты, солдата вдова, постарела давно.
И давно мужа старше ты стала.
Счастье домик вдовы, стороной обошло.
Сколько-сколько ночей не доспала!
Поседела давно у вдовы голова.
Безысходность порою душила.
Божья Матерь ей силы давала всегда
И детей вместе с нею растила.
1995 г.

В честь неизвестного солдата,
Что сложил голову в бою,
Сложили песни, как набаты
И розы расцвели в саду.
И вам, потомкам тех героев,
Не знавшим, что такое бой
Желаем счастья и здоровья,
Беречь родной земли покой

В июне играют зарницы
И рожь колосится тогда.
В июне ночами не спится
Гуляют всю ночь до утра.
И вешние зори встречают
Кто молод, - живет без забот
И много зазря обещают
Девчонке своей у ворот.
И ты синеокой подруге
В ту ночь на заре говорил,
Что нет ее краше в округе
И с алой зарею сравнил.
Вот только бы свадьбу наметить,
Вот только бы дату назвать.
Пришлось же винтовку за плечи,
Шинель второпях надевать.
В руках с автоматом,
По грязи с гранатой,
1000 суток не спать,
Синие глазки!
Свиданья, как сказки.
Ту бы девчонку обнять.
Письма, приветы
Вернитесь с ответом
Пуля шальная не ждет...
Синие глазки, не ждите напрасно
Парень с войны не придет.
А в мае сирень зацветает,
А в мае поют соловьи,
И День Победы сияет,
Чтоб не было больше войны.

Ветеранам

И мирной жизнью наслаждаясь,
С любовью думаем о вас.
В бою, с фашистами сражаясь,
Тогда вы думали о нас.
Нас не было еще на свете.
Вы жили думою одной:
«Как сохранить мир на планете,
Держать в руках, какой ценой?»
Вы, ветераны, вы, солдаты,
Вы – мудрый разум всей страны,
Вы были молоды когда-то,
Теперь – вдвойне, хоть и седы.

Времена года

Поле

Поле чудное родное:
Васильки, ромашки, рожь...
Ты вечернею порою
В это поле забредешь,
Широко раскинув руки,
Рожь тихонько колыхни,
Запах ржи и поля звуки
Глубоко в себя вдохни.
И ржаное это поле
Душу силою нальет.
От восторга и раздолья
Сердце трепетно замрет.
Русь моя! Земля родная!
Краше места не найду,
Я колени преклоняю-
Святость в сердце берегу.
16.04.1997 г.

Весна

Я иду по чистой улице.
Ветер треплет прядь волос.
Небом шелковым люблюсь я,
К ветру вздернула свой нос.
Бесшабашно, разухабисто
Нынче встречу я весну.
И на сердце что так радостно,
Как на крыльях я лечу
(Что случилось? Не пойму?)
Апрель 1996 г.

Заря

Я сегодня подсмотрела,
Как заря поутру встала:
Сонно глазками порхнула
И как будто бы сказала:
«Просыпайтесь люди! Утро!
С новым днем вас поздравляю!
Серебром и перламутром
Вам дорожки посыпаю».

Осень

Нарядилась в золото осина,
Медью припорошена земля.
Нынче у осины я спросила:
«Ты видала в небе журавля?»
Трепыхнула рыжею косою,
И окутал золотистый дым:
«Видела. Вечернею порою
Плыл по небу журавлиный клин».
Он махал размашисто крылами
И, казалось, тяжело дышал.
Я хотела поддержать ветвями,
Но высок у журавля штурвал».
На мгновенье ветки опустила.
И печально, вспомнив журавля
В золоте стояла и грустила,
Нежной грустью брызнув на меня.
И с осинкой вместе и печалью
В мыслях провожаю журавля
Осень жизни я давно встречаю
С ней уходят годы. И куда?
Нарядилась в золото осина.
Медью припорошена земля.
И, покрасив небо краской синей,
Безвозвратно молодость ушла.
Ноябрь 1997 г.

Окунула в золото березу
(Только что зеленая была
И, казалось, вопреки прогнозу,
Будет вечно зеленеть она).
Золотая шаль на ней с кистями
Небосвод чистейше-голубой
Красота возвысилась над нами
Золотой кивая головой.
Октябрь 1998 г.

Запах леса дурманит,
Запах леса волнует.
Сердце меня не обманет-
Чувствую, верю: полюбит.
Я ведь красивая, добрая,
Верю в зарю восходящую,
Силу в стихах своих пробую,
В общем тебе подходящая.
апрель 1992 г.

Как приятно лежать на земле,
Руки-плети за голову кинуть,
А еще на вечерней заре
Солнце наземь с небес опрокинуть.
Разольется пожар золотой,
И смешается небо с землей...
Облака с голубой полосой
Будут таять с вечерней зарею.

Зорька ясная, лучистая!
Луч волшебный подари.
Проведи по небу чистому,
Облака лучом сотри.
Над рекою не проснувшейся
Я потом взмахну лучом,
Словно счастье, прикоснусь я.
Улыбнется серебром
Мне в ответ река-красавица:
Надоело ей дремать.
Рано утром очень нравится
Первой солнышко встречать!
Над лугами и над лесом я
Утром чудо сотворю-
Все цветы и травы вешние
Свежим ветром встрепену.



Утро

Донышком ведерочко
Ко воде коснулось,
Звякнуло нечаянно-
И река проснулась.

Волны разбежались
По реке проворно,
Заиграли солнышком
С искоркой, задорно.

Протянуло солнышко
Руки золотые.
Полоскала ивушка
Косы зеленые.

Ветерок-разбойничек
Налетел без спросу,
Завертелся с ивушкай,
Растрепал её косы.
апрель 1991 г

Дождь

С листьев каплют капли дождя.
Дождик капает с проводов,
Отсырела моя земля,
Расцвела от красивых зонтов.
Вот и я под красивым зонтом
По асфальту звонко иду.
Что случилось со мною потом?
Обязательно всем расскажу.
Может, счастлива буду сполна,
Буду, как лошадь, здорова.
Надоит мне ведро молока
На цветущем лугу корова

Дождями, росами умыта
Березка белая стоит.
Цветами все луга покрыты,
На травах жемчуг серебрит.
Прелесть ласковых рассветов
В душу русскую запали.
Как прекрасны земли эти!
Как светлы родные дали!
Март – апрель 1986 г



Осень

Какая прекрасная осень!
Светлые теплые дни
У господ Бога мы просим:
«Нам лето бабье продли».
Позволь насладиться как чаем
Прелестью осени сей
Это она отмечает
Столетний свой юбилей.
Ты в открытом 20-ом столетье
Прелестна в своей красе-
Играет с улыбкой ветер
В твоей золотой косе.
На обнаженной рябине
Созвездия ягод горят.
Еще в сентябре журавлиной
По небу проплыл отряд.
Столетняя юная осень!
Как балует нынче нас.
Спасибо за неба просинь,
За радости миг, за час.

Бабье лето

Мне осень лето подарила
С простым названьем – бабье лето.
Гуляет по небу ярило,
Что шелком голубым одето

В обнимку с солнцем паутина
Весь день витает на ветру,
Пошел октябрь за середину,
Чуть подморозит поутру.

И поутру на зорьке ясной
Чуть посеребряны кусты,
Среди ветвей рябины красной
Пируют певчие дрозды.

Все пожелтело: лес и травы,
Но не успело облететь,
А желтизну туман разбавил,
Смешались золото и медь.

Тяну в восторге руки к небу-
Оно бездонноголубое!
Ну где найти мне столько неги,
Тепла, блаженства и покоя?
октябрь-ноябрь 1987 г.



Сон

Я нынче сон такой видала:
Как будто вечером в саду
В предзимье осень повстречала.
Быть может, это на беду?

Венок – венец из листьев звонких,
Накидка с нитью золотой
И серебро на пальцах тонких,
А голос чистый, озорной.

Вдруг: «Здрасьте!»- весело сказала
«Ты кто?»- спросила я в ответ.
«Я осень, Осень золотая!
Меня вы помните? Иль нет?»

«Ну как же, здравствуй, раздевайся.
Я чай поставлю, проходи.
Садись сюда, ты не стесняйся,
Вот ешь печенье, пироги».

Держу в руках поднос красивый
Весь расписной из края в край:
Ромашки, маки, ветка сливы.
На нем душист на травах чай.

Она сидит, так странно смотрит,
Платок из снега на плечах:
«Беду с собой не носит Осень,
Я изморозь держу в руках».



Осень

Ну что за холод! Дует ветер,
И дождь осенний за окном.
Мечтаю я о бабьем лете-
Оно приходит к нам с теплом.

И с ярким солнечным рассветом,
И с паутиной на лету.
Прощальным тем теплом согрета,
Земля вздыхает поутру.
Она за лето потрудилась:
Дала богатый урожай.
Сейчас, как в праздник, нарядилась.
Ну до чего ж хорош мой край!

С квадратами поднятой зяби
И даже дождиком с небес.
В пурпурно – золотом наряде
Украдкой смотрит в Волгу лес,

Чтоб любоваться красотой
Не потревожив Волгу-мать.
Она же бьет в волну волною,
Земле, чтоб людям силу дать.

*т/х «Лев Доватор»
19.09.1986 г.*

Я приду к тебе после дождя,
Если хочешь, останусь навек
И любить тебя буду всегда,
Дорогой ты мой человек.
Только дождик никак не идет
Задержался, видимо, он
Легкой тучкой по небу плывет
И темнеет уже небосклон.
Ясный день без тебя вдруг померк,
Стало холодно на ветру.
После дождика сразу в четверг
Ожидай, я к тебе приду.

Моим друзьям я посвящаю

Н. К. Сандаловой

День такой торжественный,
чудесный.
20 лет на сцене – юбилей.
И звучит Ваш голос так прелестно!
20 лет поете для людей.
Ваши вечера и выступления
Хор любимым в районе стал,
Вы любовь снискали, уваженье.
Да, высок у славы пьедестал.
Сколько радости, тепла и неги,
Для души дарили мне покой,
Забывалось все и боль и небыль,
Растворившись в музыке такой.
И звучат чарующие звуки.
Голос чистый, словно неземной.
И любовь, и жизненные муки
Все смешалось в женщине такой.
15.12.1998 г.

Внуку Диме

Я в глаза голубые смотрю,
Вижу в них небес отраженье
И на ранней заре поутру-
Голубое со мной наважденье.
Ты проснешься чуть раньше меня
И призывный я слышу твой голос.
Возвещай наступление дня
И расти мне на радость, как колос.
С ясной зорькой ты рано встаешь,
Руки - крылья я к тебе раскину.
Голубыми глазами всплеснешь
К небесам я тебя подкину.
Звонкий смех разольется вокруг!
Светлым днем обернись нам,
ненастье.
Поле, дождик, нескошенный луг,
Я и внучек купаемся в счастье.

Разговор

- «Прекрасная половинка,»
- «Тебя дополню я.»
- «У глаз появилась морщинка,»
- «А на висках седина.»
- «Ну почему так бывает
Никак не могу понять?»
- «Нет тебя рядом скучаю,»
- «Тебя я хочу обнять.»
- «Как дуновение ветра
Дыханье твое ловлю.»
- «Ты, как пушистая верба,
Я очень тебя люблю.»
Я взойду на кручу Волги
Взглядом дали обниму
Сердце екнет от восторга!
Красоту в себя вдохну.
Вы, Российские просторы!
Даль лесов и Волги гладь!
Не окинут нивы взором.
Ах, какая благодать!
01.10.1998 г.

Ты для меня словно песнь жаворонка
В небо взвивалась над землей.
В сердце упала трепетно, звонко.
Будь всегда рядом со мной.
Ты мне явилась зоренькой ясной
Став путеводной звездой,
Радугой синей, розово-красной
После дождя над рекой.
Трепетно руки к тебе простираю
Нежно тебя чтоб обнять
Имя твое я во сне повторяю
Чтоб наяву целовать.
Февраль 1997 г.

С юбилеем (сестре Гале)

В жизни каждого есть день особый –
День Рожденье – всех дней и ночей
Соткан из солнца в любую погоду
20 марта – твой юбилей.

Подарю тебе воспоминания
О деревне милой и родной,
С гор на санках быстрое катанье,
Как на речку бегали гурьбой.
Вспомни деревню, речку, раздолье,
Вспомни и поле цветущего льна,
Стога на лугах и такое приволье,
Что кругом пойдет от всего голова.

Родимый наш домик с крышей
тесовой,
Малинки видны вдали за рекой.
И мама идет походкой знакомой
И машет березка веткой - рукой.
Сколько годочков уже пролетело,
Выросли дети и внуки пошли.
«Летечко бабье» давно уж пропело.
Молодость, силу года унесли.
Настал юбилей и тебе 60.
Подумать: не так уж и много.
Тебя поздравляю, тебе говорят:
«Живи нам на радость счастливо,
долго».

Раисе Г.Г.

Бегут года неудержимо.
Где вы мои семнадцать лет?
Семнадцать лет отданы сыну,
Других маня себе во след.
Идут взамен годам тем юным
Года степенства и ума.
Ты стала людям очень нужной
И молода, как никогда!
15.02.1986 г.

Приходи ко мне, любимый,
Я калитку не закрою.
Приходи ко мне, любимый,
Буду встречи ждать с тобою.
Буду ждать тебя, любимый,
Звезды вычищу на небе.
Буду ждать тебя, любимый,
Все смешаю, был и не был.
Приходи ко мне, любимый,
Да вечернею порою.
Приходи ко мне, любимый,
Говорить хочу с тобою.
Я скажу тебе: «Любимый,
На реке волна темнеет».
Я скажу тебе: «Любимый,
В небесах луна бледнеет».
«Без тебя, - скажу, - любимый,
Солнце красное не греет».
«Без тебя, - скажу, - любимый,
Сердце ночью холодеет».
Я скажу тебе любимый,
Что рассвет одна встречаю
Я скажу тебе: «Любимый
По тебе я так скучаю».
Я скажу тебе: «Любимый,
Без тебя темны так ночи».
Я скажу тебе: «Любимый,
По тебе страдаю очень»
Ну, приди ко мне любимый,
Обожги же поцелуем!
Ну, приди ко мне, любимый,
Я скажу: «Тебя люблю я
Приходи ко мне, любимый
Да вечернею порою.
Я калитку не закрою,
Не закрою».
Февраль 1990 г.

Восьмое Марта

Г.Е.Б.

С первым праздником весны
Я сегодня поздравляю.
Ни раздора, ни беды
Я тебе не пожелаю.
На глазах чтоб были слезы,
Я тебе не пожелаю.
Чтоб в руках завяли розы,
Я тебе не пожелаю.
Чтоб с улыбкой на устах
Утром ты рассвет встречала,
Улыбнулась, видя нас,
«Здрасьте»- радостно сказала.
Чтоб цвели в саду цветы
И в руках чтоб не завяли,
Руки б нежные твои
Мужа верного ласкали,
Чтоб из глаз струился свет
Ласковый, как солнце в мае,
Будь здорова на сто лет-
Вот чего тебе желаю.
Февраль 1991 г.

Подари мне, любимый, ромашку.
Лепестки оторву, погадаю.
Мое сердце к тебе на распашку.
Что в твоём? Я пока что не знаю.
Если любишь – не удивлюсь,
А не любишь – я огорчусь,
Если к сердцу прижмешь – буду
рада
Если к черту пошлешь – мне
такого не надо.
Июнь 1992 г.

Приходи

На асфальте росы не бывает.
Росы падают лишь на лугах,
И жемчужные капли их тают
На обласканных солнцем кустах.
Я руками к листве прикасаюсь.
Капли падают с пальцев в траву...
Я сегодня, любимый, признаюсь,
Как тебя всей душою люблю.
Дорогой, ты ко мне на свиданье,
Как засветит луна, приходи,
Как любви своей верной признанье,
Подарю я платок из росы.
Мне букет подари из тумана,
Звезд пригоршни ты мне подари.
Верю, любишь и ты без обмана.
Я частичка вечерней зари.
Алатырь-Мар. Посад 1990-1991 г.

Г.Б.

Не говори, что жить устала,
Что предстоит прожить – живи.
И счастье, радость ты познала,
Горит надежда впереди.
Она всю жизнь горит и манит,
Не позволяя раскисать.
Быть может, кто – то нас обманет,
Себя позволит друг обнять.
Пусть этот друг или подруга,
Когда тебе не вмоготу,
Сошла земля, как будто с круга,
Чтоб душу выплакать свою.
Когда грустишь, ты ветку клена
К лицу красивому прижми,
Представь себя чуть – чуть влюбленной,
С улыбкой в зеркало взгляни.
Живи, чтоб небом любоваться,
Чтоб внуков нянчить и ласкать,
Чтоб людям добрым улыбаться,
А мне позволь тебя обнять.

Хору русской песни на 5-летие
Заалело небо на востоке,
И уже растаяла луна,
Солнце дарит жизни нам истоки
И в лучах исчезла тишина.
«Здравствуй, утро! Солнечное утро!
Ты начало трудового дня,
Осыпаешь землю перламутром,
Чем же ты порадуешь меня?
Может тем, что встречу я с друзьями?
Вновь услышу, как они поют.
Полетит их песня над полями,
Как России праздничный салют!»
В русских песнях, в вашем исполнении,
Слышу голос леса, тишину травы,
Колокольчик, плеск волны, веселье
И восторг, и радость для души!
Вы поете о России милой.
И я вижу словно наяву;
По раздолью мчится конь игриво,
Топчет изумрудную траву.
В ваших песнях миг очарованья,
Грусть и нежность, и родной напев.
Вы примите от меня признание.
Как звезда, сияет пусть успех.
И свою прелестную Надежду
Вы не огорчайтесь никогда.
Пусть звенят во славу, как и прежде,
Над Россией ваши голоса

02.02.2001 г.

Юбилей салону

Я слышал с неба звон хрустальный,
Спешу на праздник я скорей.
Салон сегодня музыкальный
Отметит первый юбилей.
Иду, чтоб музыку послушать,
Друзей мне милых повидать,
Чайку на травах чтоб откушать,
Стихи свои вам почитать.
Здесь роспись на стене салона
И кружевное полотно.

Салон всегда бывает полон.
Уютно здесь, душе тепло.
Здесь царство звуков, мир волшебный.
В честь юбиляра торжества,
Настрой беседы задушевной
Здесь каждый месяц вечера.
Встречают Вас и встрече рады,
Как добрым, преданным друзьям,
Не требуют иной награды –
Чтоб шли в салон по вечерам.
Хозяйка зала, словно фея,
С улыбкой милой на устах
Всех словом, взглядом обогреет
И запоет душа у нас.
Пусть будут вечно эти встречи
И вечно будет наш салон.
За юбилейный, добрый вечер
Надюше от меня поклон.

26.03.1998 г.

К.И.Б.

С юбилеем я Вас поздравляю
В теплый радостный день сентября.
Вам здоровья и счастья желаю.
Ничего, что виски в серебре.
Ну и что? Появились морщинки.
Время птицею мчится вперед.
И денечки, словно пылинки,
Разлетелись по жизни вразлет.
На траве, на деревьях предосень,
Бабье лето Вас ждет впереди.
Смотрит с неба лазурная просинь,
Обещая хорошие дни.
Пусть же солнце в полнеба Вас
светит
Пусть Вам силы прибавит земля.
Ну а сердце Вам честно ответит:
Годы прожиты эти не зря.

Участнику ВОВ

Калашникову В.Е.

Вам снится Северное море.
Несутся волны к берегам,
Отважно борются линкоры,
Непокоренные врагам.
В Нормандии, лелея горе,
Сидят печально рыбаки.
А в Северном холодном море
Вы не сдавались, моряки!
И сердце верное приказу:
«Ни мили отступить назад!»
За Вашу морскую отвагу
Прожить Вам ещё шестьдесят!
Зима 1985 г.

Эмигрант

На трап самолета вступаю,
Вдруг сердце заныло в груди.
Россия, тебя покидаю,
Не знаю, что ждет впереди.
Чужая земля, заграница,
Здесь друг мой ко мне не придет.
И здесь не играют зарницы,
И лен в той стране не цветет.
Но есть уголок на чужбине,
В час грусти сюда прихожу,
Как – будто вернусь я в Россию
Любимую с детства страну.
Жизнь неплохая досталась:
Работаю, есть и жилье.
Еще бы мне самую малость:
Увидеть Россию. И все.
На трап самолета ступаю,
А сердце в груди как набат
Чужую страну покидаю,
В Россию! В родную Россию!
Ну как же я этому рад!
Родная земля, я вернулся!
Так здравствуй, святая моя!
Пав на колени, словно споткнулся,
Плачу, целую и славлю тебя.
Январь 2004 г.

Л.Е.М.

Есть много женщин на Руси...
За нежность и любовь
Их на руках должны носить.
Я повторяю вновь и вновь:
«Вы - кисть рябины на ветру,
Вы – солнце в небесах,
Вы – луч весенний поутру
С веселой искоркой в глазах.
Вы – жизнь и радость для детей,
Загадка для мужчин,
Добра вершина – апогей,
Вы – тайна грусти без причин.
Вы – таинство, очарование,
Волшебный звук в ночной тиши.
В день юбилея Вам признание:
Вы – прелесть, дивно хороши!»
Чудесный март с ноздрястым снегом,
С морозцем легким по ночам
Порою с трудным санным следом
Прилет грачей к родным местам.
А в марте день стал равен ночи.
И раньше солнышко встает,
И светит так, что режет очи,
Покоя сердцу не дает.
Март называют утром года
Светлее небо на заре.
Март—пробуждение природы
И верба словно в серебре.
Все возвещает пробужденье
От зимней спячки и при том
Пришла пора на поздравленье
С весенним милым женским днем.
Приятно получать открытку-
В ней поздравленье от души,
При встрече подарить улыбку
Сказать: «Вы нынче хороши!»
И непогода жизни этой
Не умалит приход весны
В душе мы все чуть-чуть поэты
Всегда мы очень хороши.
февраль 1990 г

Если скажешь, что очень устала,
Не поверю тебе так и знай
Ты представь: хорошо! Словно в
мае,
На душе у тебя ясный май.
Не беда, что цветы все завяли,
Соловьи не поют для тебя.
С днем рожденья тебя поздравляю
И букетик тебе принесла.
Без причины грустить не желаю.
Чаще внука ты навещай.
С днем рожденья тебя поздравляю.
Ты цвести в октябре словно май.
5.10.1996 г.

Н.Б.Л.

Весна. Теперь светает рано.
С улыбкой солнышко встает.
Скворец залиvisto, так рьяно
Скворчихе песню запоет.
И чайка с белыми крылами
Невесть откуда прилетит.
Она над волжскими волнами
Весне привет свой прокричит.
Земля еще не нарядилась,
Стыдливо голый лес стоит,
В апреле девочка родилась
О чем-то это говорит.
Как много в этот день желаем!
Как по закону повелось.
И с днем рожденья поздравляем,
Хоть что-нибудь с того сбылось?
Судьбы хозяйке ты сегодня-
Ей что угодно прикажи,
Судьба исполнит что угодно
Хоть в устной форме изложи.
20.04.1999 г

И.И.О.

Март называют утром года
Красив, торжественен рассвет.
Март – пробуждение природы
И так всегда из века в век.
Рассвет! Какое это чудо!
Хрустально-звонка тишина.
Еще не все проснулись люди
И не растаяла луна.
Еще в блаженном сне природа
Но небосклон зарозовел
А солнце вот-вот на подходе,
Вот первый лучик заалел.
Все шире, ярче краски утра,
И небосклон весь алый стал
А снег, как будто перламутром
С лучами солнца заиграл.
В небесном зареве ярило
Проснулось, свечи вверх подняв,
С природой вдруг заговорило
И землю нежно приласкав.
Проснулись люди, птицы, ветер,
И утро предвещает день
Не стану я держать в секрете
С рассветом слышу в сердце звень.
март 2000 г.

Маме, Фае

Желаю вам, моим хорошим,
Здоровья, счастья и тепла.
Да не задует вам пороша
Пути-дороги никогда.
8.03.1986 г

В Островское

С первым праздником весенним
И с капелью, и с весной,
И с хорошим настроеньем,
Что прощаемся с зимой.
Всем морозы надоели.
Солнце, в небе улыбнись.
Не вернутся к нам метели,
И не нужен их сюрприз.
И с зарею, спозаранку,
В первый праздник волшебства
Красногрудая зарянка
Поздравляет вас с утра.
С Женским Днем 8-е Марта
Я желаю, как всегда:
Что поставить вам на карту,
Чтоб душа была добра.
Я здоровья вам желаю,
Чтоб сопутствовал успех,
100 объятий посылаю
И письмо одно на всех.
Март 1998 г.

С юбилеем

Как ветвь неугасающего клена,
Прозрачным утром в октябре
На свет родилась вовсе не Алена,
А Зинаида рано на заре.
Божественная – имя тебе дали.
Божественною жизнью ты живешь
Ты детям сердце, радость людям
даришь.
Себя ты этим счастьем обретешь.
Как ранний соловей на зорьке
ранней
Ты песне душу отдаешь.
Изящная, с улыбкой лучезарной,
Благодарю, что рядом ты живешь.
05.10.1994 г

Не верю, что для Вас! Не верю!
Что «вечер жизни» наступил.
Пусть он останется за дверью,
Никто его чтоб не впустил,
Чтоб не был гостем он непрошенным,
За плечи Вас чтоб не обнял,
Чтоб сюртучишко свой изношенный,
Он у огня чтоб не снимал.
Хочу, чтоб жили Вы без старости.
Болезнь не знали б никогда,
За экологию чтоб с яростью
Боролись вечно, чтоб всегда
Глаза горели с блеском, молодо
В душе пылал костер любви.
Не стало б в сердце места холоду
На сцене пой, стихи пиши.
Чтоб верность к мужу в них была,
С детьми чтоб не было разлуки.
Душа пусть будет молода.
8.08.1996 г.

И в день для вас такой особый
Вам разрешите пожелать
Любви, так только высшей пробы,
Здоровья, счастья – так на «пять».
У друзей мне приятно бывать,
Их тепло всей душой ощущаю.
О себе рассказать, поболтать,
Как живут, я от них все узнаю,
Как здоровье, как дети живут:
«В магазинах совсем не бываем»
Научились, хлебы сами пекут:
«5 мешочков муки доедаем».
Мне расскажут, как внуки живут
Как Анюточка и как две Маши,
Я видала ходячий дебют
У прелестного внука Ромаши.
1996 г.

За окошком бабье лето
Осень в лоно не пускает.
Вся природа разодела,
По утрам туман вздыхает.
До чего коротко лето!
Не успеешь насладиться.
У него была примета:
Девочка должна родиться.
Заалела вмиг калина,
Как подарок, поздравленье
Ты, божественная Зина,
Принимай с благоговеньем.
Поднимайся утром с солнцем
Ты с улыбкою с постели;
Заглянули, чтоб в оконце
С хохолками свиристели.
Будь здорова, будь красива,
Будь приветлива, мила,
Не горда и не спесива,
И душою молода.
5.10.1995 г.

Внучке Наташе

Ах, ты, умница Наташа,
Год прошел, как родилась.
Ой, красавица ты наша,
С кем ты утром обнялась?
Ты еще не рассонилась,
Губки трубочкой сложив.
Ты с пеленками простилась,
Рассчиталась на всю жизнь.
Год прошел, пройдет и двадцать,
Только будешь вспоминать:
Как могла ты нагибаться,
Пальчик ножки в ротик брать.
Ангелы вокруг летают
Берегут твой сон-покой
И тебе сейчас желают,
Чтоб ты выросла большой.
13.07.1996 г.

120 лет библиотеке

120 лет, 120 лет!
Отметим здесь библиотеке.
Идет второй прекрасный век
Творений, мыслей человека,
Что создал дом для тысяч книг.
Чтоб эти книги все читали,
Чтоб ощутить прекрасный миг,
Попасть в неведомые дали.
Из тысяч книг какую взять?
Что в тесноте стоят на полке.
И необъятное объять
Порою не хватает толку.
Ну чтоб мы делали без вас,
На помощь к нам всегда идущим.
Добра, внимания запас
И слово умное несущим.
В день юбилея пожелать
Позвольте вам, добро несущим,
Спокойствия, не унывать
И будьте вечно вездесущи.
Лето 1996 г.

К Юбилею И.Д.Шиб.

Шесть десятков прошли вы по
жизни,
Воспитали двоих сыновей.
Не жалели вы сил для Отчизны,
И сегодня настал Юбилей.
Уваженье друзей по работе
И тепло, и любовь от семьи.
Эти годы вместе с заботой
В день рождения Вам принесли.
Вы примите от нас пожеланья.
Будьте счастливы, долгих Вам дней.
Пусть исполнятся ваши желанья
В этот славный для Вас юбилей.
20.02.1988 г

Внуку

Я зажгу свечу желаний,
На окно ее поставлю.
И костер воспоминаний
В сердце я своем убавлю.
Мне б его давно бы надо
Потушить, залив слезою.
Посидеть бы с внуком рядом
Да обнять его рукою.
Заглянуть в глаза родные,
Ощутить тепло дыханья,
Гладить волосы льняные –
Вот предел моих желаний.
Я смотрю благоговей
На костер воспоминаний
И надеяться не смею
На исполнение желаний.
Все что было – не вернется
Только рой воспоминаний
Яркой искрой встрепенется
В пламени свечи желаний.
Я зажгу свечу желаний.
Пусть горит не угасая
И осветит мирозданье,
В вечность отблески роняя.
Март 1996 г.

Мужчинам хора АРЗ

На открытке роза: «Неизвестному
солдату».
В честь неизвестного солдата, что
сложил голову в бою,
Слагают песни, как набаты
И розы расцвели в саду.
И вам, потомкам тех героев,
Не знавшим, что такое бой
Желаем счастья и здоровья,
Беречь родной земли покой.

Люде А.

В ноябрьский день уж не цветут
пионы,
И солнце редко светит в небесах
Ты грациозно вышла из роддома
В пеленочках у мамы на руках.
Проживши год четвертого десятка
О прошлом не тужи – все впереди
(теперь не пляшешь ты вприсядку).
Но мужу дочку все-таки роди.
И с днем рожденья поздравляя
В сей день хороший в ноябре,
Здоровья мы тебе желаем,
Благополучия в семье.
11.11.1986 г.

Хору ГЭССтроя 10 лет

Сегодня в день торжественный
такой
Вас, юбиляры, поздравляя,
Желаем петь до даты золотой,
Россию песней прославляя.
Чтоб труд и песня рядом были
Во славу Родины своей,
Чтоб ваши внуки с песней жили,
Сегодня пойте веселей.
Мы вам желаем с песней новой
Почаще выходить в эфир.
И будьте счастливы, здоровы,
А нас возьмите на буксир.
18.05.1986 г.

Лене Капитоновой

Долго мучилась, гадала.
Подарить чего не знала.
Мой подарок прозаичен.
Все же, кажется, практичен:
Вот чулочки надевай,
В них зимою щеголяй.
Лето будет на исходе,
Тут корзинка в обиходе.
Фрукты, ягоды ложи
И варенья навари.
Как квартиру ты получишь,
Мыльницу к стене прикрутишь,
Ну а с помощью мутовки
Приготовь омлет в духовке.
И тогда,
Ты добрейшая на свете,
Станешь думать лишь о лете.
Тебе желаю я тепла,
Чтобы пели свиристели
А бураны и метели
Тебе не дули никогда.
Будь здоровой и счастливой,
Молодой, как май, красивой,
Чтоб с неба голубого
Для тебя и для другого
Щедро солнце землю грело.
От тепла чтоб ты запела
Год от года молодеда
А душою, как всегда
К людям, Леночка, добра.
7.03.1986 г.

Лене Ф.

Дорогие Лена и Валера!
Поздравляем вас с рождением
Сыночка Женечки!
Желаем вам крепкого здоровья,
Успехов в нелегком труде – вырастить
Здорового, настоящего гражданина –
Защитника Родины.
Желали девочку, а что ж,
Разве это плохо?
Что посеешь, то пожнешь
И родился кроха.
10 фунтов с половинкой
(папа тут не новичок)
Радость катится лавиной –
Мужичок-пудовичок!
Маленькое чудо!
Будь всегда здоровым,
Будь полезным людям,
Будь всегда веселым,
Будь всегда красивым,
Будь всю жизнь счастливым.
Будь таким, как папа,
Зайчик-попрыгунчик.
Будь таким, как мама,
Мальчик-хохотунчик.
22.02.1986 г

С Юбилеем. И.Д.Шиб. 55 лет

Тонны, версты, километры.
Сколько их, не сосчитать.
Натрудились руки эти
Надо им покой бы дать.
Сколько лет крутил баранку,
Аж мозоли на руках.
Зиму, лето спозаранку
Чуть светает – на ногах.
День-деньской с утра забота:
«Как бы мне не опоздать
В дальний рейс, пускай в субботу
Только б план не подкачать»
Ой, как годы пролетели...
Чуть состарилась жена
И сыночки разлетелись
Из родимого гнезда
И теперь уже спозаранку
Крутят мысли в голове:
«Ой, попочкать бы Оксанку,
Погоулять с ней во дворе,
Я для внученьки родимой
Ничего не пожалел,
Любовался б, как картиной,
Не дыша от счастья млел.
До чего ж она пригожа
Ксана – внученька моя,
На меня она похожа.
Врать не стану, вся в меня».
Так живи, трудись и здравствуй,
Дмитрич, милый человек.
Будь здоров и будь ты счастлив
На ближайшие сто лет!
январь, 1983 г

Неприятности, невзгоды –
Все осталось в прошлом где-то.
Пролетели эти годы,
Промелькнуло «бабье лето».
Словно стая птиц крылатых,
В небе клином журавлиным
Пролетели безвозвратно
Быстро, как порыв единый.

- Где вы, годы молодые?

- Улетели безвозвратно.

- Где вы, радости земные?

- Здесь мы в жизни необъятной!

Жизни радости сознанье –

На земле живу не зря я.

В ней нашла свое призванье.

Двух сыночков воспитала.

Есть еще одна отрада –

Лепетушечка такая.

(ничего взамен не надо)

Щебечи, не умолкая!

Сердце радостно забьется,

Как услышу голосочек.

Ксана весело смеется,

Как серебряный звоночек.

От нее такое счастье,

Радость душу наполняет,

Солнцем кажется ненастье,

В сердце музыка играет.

октябрь, 1984 г

Хору АРЗ 5 лет

Пять лет не так уж это много:

Чуть-чуть терпенья и труда,

Бывал и спор в стенах завода

И нота с фальшью иногда.

Пять лет не так уж это мало:

Подумать только! С коих пор

Призы, места мы занимаем

Солидной стал звучать наш хор.

Мы много песен вместе спели:

И про траву, и про лесок,

И «зерна добрые созрели»

Когда-то пели «Ковылек».

С концертами: на перепутье,

В деревне Новинской, в «Звезде»,

Концерт был даже дан в «Салюте»

В столице Матушке-Москве.

Есть в сердце каждого надежда –

Стать на почетный пьедестал.

И петь не так, как пели прежде,

Чтоб хор у нас народным стал.

февраль 1985 г

Юбилей сестре Фае

Пусть тебе исполнилось не 20,

Даже и не 30 в этот раз.

Мы тебе желаем улыбаться

Каждый день по 10 тысяч раз.

От улыбки люди молодеют,

От нее становятся добрей.

От улыбки люди не стареют,

Чутьочку становятся мудрей.

Мы тебе желаем, дорогая,

Счастья и здоровья от души.

50 исполнилось сегодня,

Годы твои очень хороши.

1984 г

Юбилей. 70 лет И.Д.Ш.

Ах, Иван Вы Дмитриевич,
День рожденья у Вас
Ах, Иван Вы Дмитриевич,
Вас поздравить как раз.
Ах, Иван Вы Дмитриевич
Сколько зим, сколько лет!
И на званый, на праздничный
Мы придем на обед.
Ах, Иван Вы Дмитриевич,
Отдохнуть бы пора.
Вы корову с козулею
Уведи со двора.
И не надо тебе, друг мой,
Траву в поте косить
И прицепом к себе домой
Сухо сено возить.
Ах, ты красное летечко,
Поскорей приходи.
Ах, Иван ты Дмитриевич,
Соберись по грибы.
И корзину ядрененьких
Наберешь ты груздей.
Их зимой солененьких
Ты не ешь без друзей.
А «брусену» и клюковку
Ты, как пить, собери.
А зимою студеною
Будешь есть пироги.
Как раздавишь ты клюковку –
Вмиг «увидишь Москву».
Засмеешься ты радостно
И разгонишь тоску.
Ах, Иван ты Дмитриевич,
Где былые года?
Ах, Иван ты Дмитриевич
Не боли, голова!
Что-то руки тяжелые
И колени скрипят.

Прошли годы веселые,
Воспитали ребят.
Разлетелися соколы
Из родного гнезда.
Но бывают и около,
Позвонят иногда!
Ах, Иван ты Дмитриевич,
Много прожито лет
Ах, Иван ты Дмитриевич,
На земле есть твой след.
Так живи, не печалься, друг,
Снег лопатой греби.
Нападут если деньги вдруг
Ты от них не беги.
В день рожденья, друг ты мой,
Чарку водки налей
И прошу тебя очень я:
«Не болей, не старей!»
31.01.1998 г

С праздником, Лена, тебя поздравляю.
Счастья тебе, дорогая, желаю,
Желаю тебе никогда не болеть,
Песни с утра и до вечера петь.
Пусть тебя радость вовек не покинет,
Сердце к друзьям никогда не остынет.
Пусть нежность и к сыну и к мужу
струится,
Чарующий смех твой из уст
серебрится.
8.03.1985 г

С новосельем

Мировая стройка дважды
Ваше сердце завлекла.
Еще строить не однажды,
Говорю наверняка.
Вам придется, дорогие,
Полки, погреб, в саду дом.
К лету силы наберете,
Строить будем вчетвером.
В этом гнездышке уютном
Здесь, на Выселках, у нас
Собрались мы, чтоб поздравить
С новосельем, други, вас.
Сколько света, солнца, счастья,
Доброты, надежд, тепла
Здесь царит и в день ненастный.
Пожелать уже пора,
Новоселы дорогие, вам здоровья
Лет на сто,
Пироги, чтоб вкусны были,
Чтоб послушны дети были,
Чтоб текла бесперебойно
Ключевая Н2О.
март 1984 г.

Серее О.

И ты в кругу друзей и близких
Пострижен коротко, ушаст,
Ты очень мил, в глазенках искры,
Ты без пяти минут солдат.
Тебе желаем легкой службы
Такой же, как у всех солдат.
И бой учебный только нужен,
Держи покрепче автомат.
В часы солдатского досуга
В руках с гитарой песни пой.
Пиши. И жди письма от друга
И будь доволен ты судьбой,
Что занесет тебя далеко
От дома отчего, от нас.
Где будет служба? На Востоке?
Быть может, Северный Кавказ?
Но твердо знаем, свято верим,
Что честно будешь ты служить,
Что ты присяге будешь верен,
Отчизной вечно дорожить!
19.10.1985 г.

Олегу С.

В трудное время
Тяжкое бремя
Выпало вам, сыновья.
Лучше бы дома, остаться бы дома,
Но понимаешь нельзя.
Ах, ты Россия!
С болью и синь.
Кто ж защитит-то тебя?
Юное племя наденет шинели
Восполнят СА орлы-сыновья.
Будет и трудно, будет и нудно.
Носа не вешай, солдат.
Письма с границы, быстрою птицей
Часто домой полетят.
Дома скучают, тебя вспоминают,
Слезы украдкой мамочка льет,
Слово обронит, голову склонит,
К сердцу рубашку сыночка прижмет.
«Сыночка! Где ты?» письма, приветы
Времечко быстро промчит
Две лишь зимы, всего-то два лета –
Солдатик-касатик в дверь постучит.
Маму обнимет, все взглядом окинет,
Деду заглянет в глаза.
Крепко по-братски и по-солдатски
стиснешь ты руки брата, отца.
декабрь 1990 г.

День рождения

Вот и снова день рожденья
Через год пришел и в срок.
Ты держи в поминовенье
Жизни каждый свой годок.
Чтобы год, прибавив жизни,
Шел на пользу для тебя,
Ты работай для Отчизны,
А Отчизна на тебя.
Хорошо чтоб в жизни было,
В доме будет пусть тепло.
И сердечко чтоб не ныло,
И дышалось чтоб легко.
А бураны и метели
Пусть не дуют на мосту.
И работай на пределе
На ответственном посту.
А еще мы пожелаем
В день рожденья твоего
Быть красивой, быть счастливой,
Чтоб шагалося легко.
12.02.1988 г.

Памяти Саши И.

Лет бы до 70 тебе еще прожить,
Любоваться б небом и землею,
Лет бы до 70 тебе еще любить,
Умываться б по утрам росой.
Зимним утром налегке б тебе бежать.
И шептать слова любимой на рассвете,
Но не смогут никогда отца обнять
Не рожденные тобою дети.
Говорят, что смерть найдет причину,
За собою уведет под небеса.
И под горьким грузом от твоей кончины
Аж согнулись плечи у отца.
Почему судьба к тебе жестока?
Ты ушел, оставив белый свет.
Мамочке так горько, одиноко:
Милого сыночка больше нет!
Из гнезда упала наземь птичка,
Для тебя чтоб в жертву принести.
Для кого теперь твоя сестричка
Поспешит обновки привезти?
Почему подонки топчут землю?
Почему им солнце в небесах?
Почему ты, Саша, нам не внемлешь?
Где твоя улыбка на устах?
Нет улыбки. И уста сомкнуты.
Голубой костер погас очей.
Скорбь и память – эти атрибуты
Будут в сердце тысячи ночей.
Все пришли: друзья твои, подруги.
В сердце боль и не стыдится слез,
Принесли цветы со всей округи –
Море флоксов, астр, букеты роз.
Будут птицы петь тебе весь вечер,
Первый лучик солнца будет твой,
Сосны-мачты раскачает ветер.
В памяти останешься живой.
А земля тебе пусть пухом будет.
И с весны журчит тебе ручей,
И во веки сосны на задуют
Голубой костер твоих очей.

13.07.1994 г

Юбилей ЦРБ 100 лет

Сколько лиц знакомых и милых
Юбилей в этом зале собрал.
В подготовке исчерпаны силы,
В ЦРБ был объявлен аврал.
Кто стоял у истоков больницы,
Кто прошел через эти года,
Вспоминали и даты, и лица,
Вдохновенье, упорство труда.
Сколько жизней на свет появилось,
Сколько жизней за годы спасли,
Сколько кадров больница взрастила
И теперь к юбилею пришли.
Вам желаем тепла и здоровья,
Много солнца, грибного дождя
И больному, склоняясь к изголовью
Передать, чтоб частицу тепла.
Вам и добрым таким и красивым
Жить желаем не менее ста.
Счастья всем под радужью синей,
Чтоб мгновенно усталость прошла.
19.06.1992 г.

В день свадьбы

Подарили друг другу вы встречу.
И любовь вы отдали друг другу.
С той минуты целую вечность
Счастье ходит с вами по кругу.
В каждом жесте, взгляде, движении,
В каждом вздохе и каждом письме
Неотрывно, не на мгновенье
Радость счастья в вашей душе.
Будто в гавани плещут волны те
Счастье пенится в вас обоих,
То мгновение встречи помните
Эта память счастье удвоит.
Будут дети и будут хлопоты,
В жизни есть о ком беспокоиться.
Все исполнится не безропотно,
Ну, а счастье для вас вновь удвоится.
Ой, как молоды вы! Ой, как юны!
Впереди вам заботы удвоятся
Одолеете жизни дюны,
Ну, а счастье тогда утроится.
04.02.1989 г.

Я приду к тебе после дождя,
Если хочешь, останусь навек
И любить тебя буду всегда,
Дорогой ты мой человек.
Только дождик никак не идет,
Задержался, видимо, он
Легкой тучкой по небу плывет
И темнеет уже небосклон.
Ясный день без тебя вдруг померк,
Стало холодно на ветру.
После дождика сразу в четверг
Ожидай, я к тебе приду.

В день Ангела Нины

Вместе с Ангелом к изголовью
К Вам сегодня склонюсь.

Пожелаю здоровья,
За грехи повинюсь.
Сон спокойный навею,
Увидать чтоб во сне
Солнце, лето и, верю,
Будет луг в серебре.

Счастья Вам пожелаю,
Быть спокойной навек

Я о Вас вспоминаю,
Дорогой человек.

Вместе с Ангелом к изголовью
К Вам сегодня склонюсь.

В церкви Ваше здоровье
Я за Вас помолюсь.

27.01.1992 г.

Поздравление мужчинам хора АРЗ

Сколько пройдено с вами
вместе?

Пережито тревожных минут.

Сколько спето хороших
песен –

Успокоиться нам не дадут.

Будем петь, вместе ездить по
свету.

Поиск творческий всем по душе.

Счастья, бодрости, жаркого лета

Вы примите от нас в феврале.

Юбилей

У каждого своя судьба из нас
И нет такой, чтоб вторила иной.
Бывают в жизни трудности подчас,
Но ни за что не сменим на другого,
Судьбы начало аж в Караганде.
Здесь жизни Вашей главная дорога,
Что колесила по большой стране,
А началась от отчего порога.
В ответе были за судьбу людей
В ответе за людские жизни были.
И урожай картофельных полей
В хранилище больничное грузили.
Никак нельзя от нормы отступать,
Что по меню положено больному,
Таблетку и микстуру – все отдать,
От слова, чтобы стал больной здоро-
вым.

Вы четверть века на посту большом
Ни дня покоя в ЦРБ не знали.

Меню и стройка, уголь и ремонт

И кочегаров часто вы ругали.

Вся жизнь прошла в больнице тут

Есть звания у Вас, значки, медали,

За вдохновенный и честнейший труд

Высокий Орден Вам по праву дали.

05.11.1988 г.

Прощальный школьный звонок

Выпускникам

Вчера экзамен сдан последний.
Последний был вчера урок.
И с превеликим сожаленьем
Звенел последний раз звонок.
15 лет не так уж мало,
Сейчас пришли в последний раз,
Как первый раз приводит мама
К учительнице в первый класс.
Порой не все бывало гладко,
Был сорван не один урок,
Из ученической тетрадки
Был вырван не один листок.
С отметкою не очень лестной,
Весьма похожей на гуся...
И мамин вид не из чудесных,
И «вкус» отцовского ремня...
За 8 лет все поумнели.
Те годы прожиты не зря.
За 8 лет все повзрослели
Вам в жизнь вступать, друзья, пора!
Учителя! А вам спасибо
За ваш простой, Великий труд.
Те знания, что вы вложили,
Ребят по жизни поведут.
июнь 1984 г.

Последний звонок

Вы несмышленишками были,
Садясь за парту в первый класс,
По океану знаний плыли
И вот звонок последний раз
Звенит сегодня чуть с грустинкой,
С ним расставанья часть настал.
Звенел и радостно с хитринкой,
От двойки вас не раз спасал.
И звон его, как детства отзвук,
Храните вы в своих сердцах
Благословит он вас на подвиг,
Удач вам в творческих делах.
25.05.1987 г.

Выпускникам

Уж яблони цвет растеряли.
Экзамены все позади,
Минуты прощанья настали,
На бал выпускной вы пришли.
Что было за годы, все вспомним:
И радость победы, и грусть,
Писали шпаргалки на аксиомы,
Зубрили стихи наизусть.
Ведь было, что тайно влюблялись
И слезы роняли тайком,
По-детски, от сердца смеялись,
Резвились в лугах босиком.
Как сладостный сон это время.
И школа, и класс, и друзья.
Останется с вами, о, юное племя!
Забывать это просто нельзя.
июнь 1987 г.

Мы сидели за одной партой,
И болтали так, о пустяках.
И склонившись над немою картой
Тайну прятала в своих глазах.
Он смотрел на девочку другую,
Что сидела так, наискосок
Затянула волосы в тугую
Бледный с синей жилкою висок.
Как об этой тайне догадались,
Тайну доверяла лишь себе.
Не было насмешек, улыбались.
Незабвенный наш 10-й «Б»
Отцвела любовь не расцветая.
У реки шуршанье камыша.
И свеча сгорела чуть мерцая,
И проходят годы не спеша.
Может быть они чего-то ждали?
Загорится вдруг любви свеча?
С той поры мы больше не встречались
Лишь осталась от свечи искра.
6.03.1998 г.

Авторский коллектив:

Зоя Долматова, студентка 2 курса специальности «Экономика и бухгалтерский учет» Мариинско-Посадского филиала ГОУ ВПО «МарГТУ»

Надежда Валериановна Уракова, преподаватель Мариинско-Посадского филиала ГОУ ВПО «МарГТУ»

Татьяна Ниловна Самылова, преподаватель Мариинско-Посадского филиала ГОУ ВПО «МарГТУ»

Благодарим за помощь и содействие в создании электронного пособия и этого сборника:

Татьяну Анатольевну Геращенко, сноху Инны Ивановны Геращенко;

Ираиду Ильиничну Офицерову, соседку и близкую подругу Инны Ивановны;

Евгения Павловича Соколова, руководителя русского хора;

Георгия Григорьевича Смирнова, участника русского хора.

